

《その他科目 スキルアップ科目》

科目名	音楽演習ⅡB				
担当者氏名	丸井 理恵、小林 恭子、宋 和映				
授業方法	講義	単位・必選	0・選択	開講年次・開講期	2年・秋期
ディプロマポリシーに基づいて重点的に身につける能力	◎ 演習-5 指導・保育の専門性				

《授業の概要》

音楽演習ⅡA（春期）に続く。個人レッスン形態で時間を分け合って行うため受講人数によりレッスン回数が、隔週、月1回、等となる場合もある。やむを得ず欠席する場合は必ず事前に連絡する（友人を通してでも構わない）。事後連絡は受け付けない。無断欠席は、それ以後受講できなくなることに留意すべし。

《授業の到達目標》

個々の進路目標に沿ってグレードを進める。

《テキスト》

学内音楽テキスト、音楽演習ⅡA（春期）で使用したテキストの続き、あるいは個々の到達目標、レベル等を考慮し、個別相談の上決める。（ピアノグレード表に準じる）

《参考図書》

供田 武嘉津「学生の音楽通論」
「日本の子どもの歌」全国大学音楽教育学会編著 音楽之友社
その他必要資料、楽譜等は、授業内で随時配布、または指示、紹介する。

《授業時間外学習》

各自の進路志望に沿った到達目標を設定し、練習をする事。

《成績評価の方法》

個々の進路（採用試験）目標に合わせた到達度テスト。
音楽表現（歌唱）受講者は、授業内弾き歌い試験も行う。

《備考（教員経験の有無）》

《授業計画》

週	テーマ	学習内容
1	ピアノ練習①	宿題課題の確認（音楽演習Ⅱ春期に続く）
2	ピアノ練習②	バイエルNo.97
3	ピアノ練習③	バイエルNo.98
4	弾き歌い練習①	幼児歌曲集「そうだったらいいのにな」
5	弾き歌い練習②	幼児歌曲集「おつかいありさん」
6	弾き歌い練習③	幼児歌曲集「めだかの学校」
7	弾き歌い練習④	幼児歌曲集「まつぼっくり」
8	ピアノ練習④	バイエル99
9	ピアノ練習⑤	バイエル100・101
10	ピアノ練習⑥	バイエル102
11	ピアノと弾き歌い①	バイエル103 及び幼児歌曲集「たきび」
12	ピアノと弾き歌い②	バイエル104 及び幼児歌曲集「たなばたさま」
13	ピアノと弾き歌い③	バイエルNo.105 及び幼児歌曲集「山の音楽家」
14	ピアノと弾き歌い④	バイエルNo.106 及び幼児歌曲集「あひるの行列」
15	リハーサル	演奏発表に向けたリハーサル