## 《その他科目 スキルアップ科目》

科目名	音楽演習IVB				
担当者氏名	丸井 理恵、小林 恭子				
授業方法	講義	単位・必選	0・選択	開講年次・開講期	4年・秋期
© ディプロマポリシーに基づいて 重点的に身につける能力		◎ 演習-5 指導	・保育の専門性		

#### 《授業の概要》

受講要領は音楽演習ⅢAと同様とする。

学生自身の自主性を重んじるスキルアップ科目であるが、採用 試験対策の一環として、最後の演奏発表は個々の進路目標に合 わせた曲目、あるいは採用試験課題曲で実施する。

#### 《授業の到達目標》

音楽演習IVA (春期) に引き続き、保育・教職現場における音楽活動、及び公私立保育園、幼稚園の採用試験に重点を置く。また小学校教諭希望者は、着任後に向けて小学校音楽教材での弾き歌い(伴奏方法) や楽器演奏(リコーダー等)の予習を行う。

## 《成績評価の方法》

自由課題での演奏発表(ピアノ実技、楽器演奏、弾き歌い 等、)

## 《テキスト》

個々の進路による到達目標を考慮し、個別相談の上決める。

### 《参考図書》

個々の進路による到達目標、課題曲のレベル、採用試験内容等を考慮し、個別相談の上決める。

ソナチネ以上に到達している場合は、「日本の子どもの歌」全 国大学音楽教育学会編著(音楽之友社)を購入する事が望まし い。

### 《授業時間外学習》

進路志望に沿った到達目標を確認し、自主的に練習する事。

#### 《備考(教員経験の有無)》

# 《授業計画》

週	テーマ	学習内容			
1	オリエンテーション	選曲及び到達目標の確認 (公私立保育園・幼稚園採用における音楽実技試験及び保育 教職現場での音楽活動を想定した場合の1例を示す)			
2	ピアノ練習①	バイエル教則本80番~104より任意の曲			
3	ピアノ練習②	ブルグミュラー25の練習曲より任意の曲			
4	ピアノ練習③	ソナチネアルバムより任意の曲			
5	ピアノ練習④	各自で選択した任意の曲			
6	弾き歌い練習①	幼児歌曲集「春の幼児歌曲」、小学校歌唱教材(1・2学年)より任意の曲			
7	弾き歌い練習②	幼児歌曲集「夏の幼児歌曲」、小学校歌唱教材(3・4学年)より任意の曲			
8	弾き歌い練習③	幼児歌曲集「秋の幼児歌曲」、小学校歌唱教材(5学年)より任意の曲			
9	弾き歌い練習④	幼児歌曲集「冬の幼児歌曲」、小学校歌唱教材(6学年)より任意の曲			
10	手遊び指あそびうた リコーダー教材の伴奏	手遊び指あそびうたより任意の曲 小学校リコーダー教材の伴奏			
11	模擬保育・模擬授業①	模擬保育・模擬授業を想定した選曲			
12	模擬保育・模擬授業②	模擬保育・模擬授業を想定した練習			
13	模擬保育・模擬授業③	第1回模擬保育・模擬授業			
14	模擬保育・模擬授業④	模擬保育・模擬授業を想定した練習			
15	模擬保育・模擬授業⑤	第2回模擬保育・模擬授業			